

SYLVAIN BRETON

sylvainbreton.com - info@sylvainbreton.com

Expositions

- 2013 **What are you Lookin for, MONKEY?** *Culture Factory Polymer, Art Container, Tallinn, Estonie*
2013 **Meeting Bergkvara** *Bergkvara International Print Meeting, Bergkvara Konsthall, Suède*
2012 **Événement 29** *Exposition bénéfice, Praxis, Ste-Thérèse*
2011 **Global Container XVIII** *Culture Factory Polymer, Tallinn, Estonie (Collaboration, Tanel Saar)*
2011 **M6 Exam: Exhibition/Residency...** *Culture Factory Polymer, Tallinn, Estonie (Coll. Art Container)*
2009 **Encan** *Exposition bénéfice, Musée d'art contemporain des Laurentides, St-Jérôme*
2009 **Pour l'art justement** *Exposition bénéfice, B-312, Montréal*
2008 **When Attitudes Become Form** *Collectif Non Grata, Jonathan Shorr Gallery, Soho, NY*
2007 **Pour l'art justement** *Exposition bénéfice, B-312, Montréal*
2006 **Art of the Invisibles** *Collectif Non Grata, Grace Exhibition Space, Brooklyn, NY*
2006 **Performance Goes to Galleries** *Collectif Non Grata, Estonia Art Hall, Tallinn, Estonie*
2006 **Les Orphelines** *États, B-312, Montréal*
2005 **Le Moi de la photo** *Collectif The Permanent Collection, Espace Denis Gagnon, Montréal*
2005 **Sunday Something** *Collectif Orange/Brown, Usine-C, Montréal*
2004 **Le passé: Secrets of the elite** *Collectif Orange/Brown, appartement de Joey Dubuc, Miles-End, Montréal*
2004 **Unfinished Works** *Collectif Orange/Brown, appartement privé, Vieux-Montréal, Montréal*
2004 **Big Deal** *Collectif Orange/Brown, Bar Blizzarts, Montréal*
2004 **Périphériques 4** *Appartement d'Alexis Bellavance, Miles-Ends, Montréal*
2003 **Salon Dollop** *Collectif Orange/Brown, RAD'A Gallery, Plateau-Mont-Royal, Montréal*
1998 **Les Bricolos** *Centre Clark, Montréal*
1998 **Youville Art** *Collectif Orange/Brown, Bar Youville, Montréal*
1996 **Artichaud** *Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal, Montréal*
1996 **12 Canadiens Contemporains** *Par Instant: Galerie Pierin Horber, Lausanne, Suisse*
1996 **Le Magasin de la Providence** *Espace 414, Édifice Belgo, Montréal (Coll. Pascal Grandmaison)*

Performances

- 2013 **Being Tanel Saar** *AfterLives of Gardens, KUMU Art Museum, Tallinn, Estonie*
2013 **Being Tanel Saar** *What are you Lookin' for, MONKEY? Cul. Factory Polymer, Tallinn, EE*
2013 **Aces** *Patarei Kultuuritolm Festival, Tallinn, Estonie*
2011 **The Linguistic Tunnel** *Global Container XVIII, Culture Factory Polymer, Tallinn, Estonie*
2011 **Shut Down** *LAPSody, Theater Academy, Helsinki, Finlande*
2008 **When Attitude Becomes Form** *Collectif Non Grata, Jonathan Shorr Gallery, Soho, NY*
2008 **Brands Gone Wild** *Collectif Non Grata, St-Louis Contemporary Art Museum, Missouri*
2006 **Empty Erection** *Collectif Non Grata, Sexe! Art Action, Bain Saint-Michel, SKOL, Montréal*
2006 **Empty Erection** *Collectif Non Grata, Biennal d'art performatif de Rouyn, galerie l'Écart*
2006 **Empty Erection** *Collectif Non Grata, Viva! Art Action, Bain Saint-Michel, Montréal*
2006 **The Substitutes** *Diverse Universe 2, Pärnu, Estonie (Coll. Lance McLean)*
2006 **How to make art with a dead shoe** *Anniversaire de l'art, Projets spéciaux, Articule, Montréal*
2005 **Eyeball: Death of the Cyclope** *Collectif Non Grata, Triptyhon, Hawerkamp, Münster, DE*
2005 **Diplomat on Trial** *Diverse Universe 1, Cable Factory, Helsinki, Finlande*
2005 **Diplomat on Trial** *Diverse Universe 1, Taidepanimo, Lahti, Finlande*
2005 **Diplomat on Trial** *Diverse Universe 1, Harbour Theatre, Tartu, Estonie*
2005 **Diplomat on Trial** *Diverse Universe 1, Academia Non Grata, Pärnu, Estonie*
2004 **eBent'04** *Collectif Carol Bruno, 4th International Performance Festival, Club8, ES*
2004 **Sensation** *Collectif Carol Bruno, Tacheles, Goethe Gallery, Berlin, Allemagne*
2004 **Welcome Gold** *Collectif Carol Bruno, 11th International Sotodo Congress, Berlin, DE*
2004 **A Grain of Dust/A Drop of Water** *Collectif Carol Bruno, Gwangju Biennial, Corée du Sud*
2004 **Oasis Project** *Collectif Carol Bruno, Heyri Art Festival, Corée du Sud*
2004 **Open Art Festival** *Collectif Carol Bruno, 5th Open Art Festival, 798 District, Pékin, Chine*
2004 **Welcome Gold** *Collectif Carol Bruno, 10th International Sotodo Congress, Séoul, KR*
2003 **Safeplace** *Collectif Carol Bruno, Open Space, 9th Inter. Sotodo Congress, Berlin, DE*
2003 **Germany Room** *Open Space, 9th International Sotodo Congress, Berlin, Allemagne*
2000 **Specimen** *3rd Inter. Performance Art Festival, 7A*11D, Toronto, ON (Coll. L. McLean)*
1999 **Frozen** *TTC Subway, Toronto, ON (Coll. Lance McLean)*
1998 **Warning** *Pavillon Judith-Jasmin, Université du Québec à Montréal, Montréal*
1997 **Les Mille Malices de Mai** *Le Lion d'Or, Montréal (Coll. Isabelle Chabot)*

SYLVAIN BRETON

sylvainbreton.com - info@sylvainbreton.com

Événements Vidéo

- 2006 **Lucy In L.A.** Sexe! Art Action, Viva! Art Action, Bain Saint-Michel, Montréal
2005 **Regional Settings** 11th Pärnu International Video and Film Festival, Tallinn, Estonie
2003 **Open Space** 9th International Sotodo Congress, Open Space, Berlin, Allemagne
2003 **eBent'03** 3rd International Performance Art Festival, Club8, Espagne
2000 **Le comité mélangeur II** La machine à coudre, Marseille, France (sélection québécoise)

Artist Talks

- 2013 **Knowledge Production** Bergkvara International Print Meeting, Bergkvara, Suède
2011 **Aesthetic of Resistance** LAPSody, Theatre Academy, Helsinki, Finlande
2006 **Non Grata, Le Collectif** Viva! Art Action, Articule, Bain Saint-Michel, Montréal
2005 **Performance?** Académie Non Grata, Pärnu, Estonie
2005 **Présentation de mon travail** Prog. Arts médiatiques, Universidad National de Córdoba, BA, Argentine
2003 **Le concept de l'altérité en art** Présentation de mon travail par N. Niederstrass, André Grasset, Montréal
1998 **Présentation de mon travail** Prog. Arts visuels, invitation de S. Murphy, Montmorency, Montréal

Commissariat

- 2013 **Conception de l'événement** What are you Lookin for, Monkey? (Coll. J. Bergmann, K. Ochs et T. Saar)
2013 **Conception de l'exposition** Bergkvara International Print Meeting, Bergkvara, Suède (Coll. Kilian Ochs)
2011 **Conception de l'événement** M6 EXAM: Exhibition/Residency as a School, Art Container, Tallinn, EE
2006 **Invitation du collectif** Collectif Non Grata, Viva! Art Action 2006, Articule et Skol, Montréal

Collaborations

- 2013 **Support à la réalisation** Art Makes you (*) Fly, installation de Janno Bergmann, Pärnu et Tartu, EE
2013 **Support à la réalisation** Kes seisnud selgimata pilgu eel, installation de K. Ochs, Tallinn et Tartu, EE
2007 **Collaborateur indépendant** Non Grata Quebec Unit (2005-08), Montréal
2004 **Initiatives à la création d'un festival** Festival estonien Diverse Universe I, Séoul, Corée du Sud
2004 **Concept d'un thème** 12^e Congrès Sotodo, Münster und Frauen (Monster & Women), Séoul, KR
1997 **Construction et comédien** Rien ne t'aura, mon cœur, vidéo de Charles Guilbert, Montréal
1997 **Organisateur** Conférence de Geneviève Cadieux, UQAM, Montréal
1997 **Élu** Commission des études, Faculté des arts, UQAM, Montréal

Résidences

- 2013 **Meeting Bergkvara** Bergkvara International Print Meeting, Bergkvara, SWE (27 juil. /6 août)
2013 **Atelier-résidence** Culture Factory Polymer, Art Container, Tallinn, Estonie (10 juil. /3 sept.)
2013 **Pärnu Linnagalerii** Pärnu City Gallery Artists Maya, Pärnu, Estonie (6 août /31 sept.)
2011 **M6 Exam: Exhibition/Residency...** Culture Factory Polymer, Art Container, Tallinn, EE (15 août /15 sept.)
2005 **Atelier-résidence** Academia Non Grata, Pärnu, Estonie (21 oct. /20 nov.)
2005 **Programme d'atelier-résidence** Conseil des arts et des lettres du Québec, Buenos Aires, ARG (01 juin /31 juin)

Workshops

- 2013 **Atelier d'estampe** Bergkvara International Print Meeting, Bergkvara, Suède
2011 **Aesthetic of Resistance** LAPSody, Theatre Academy, Helsinki, Finlande
2008 **When Attitudes Become Form** Collectif Non Grata, Pratt Institute, Brooklyn, New York
2006 **The Delivery Man** Workshop de Yoyo Gasmana, Articule, Montréal
2006 **Trois verres d'eau** Collectif Carol Bruno, Workshop de Yoyo Gasmana, Articule, Montréal
2005 **Non Grata Laud** Académie Non Grata, Pärnu, EE (participation du collectif Non Grata)

Bourses

- 2013 **Bourse de déplacement** Conseil des arts et des lettres du Québec (Estonie, Suède)
2006 **Bourse de déplacement** Conseil des arts du Canada (Estonie)
2005 **Bourse Non Grata** Academia Gustaviana, Pärnu et Tallinn (Estonie)
2005 **Bourse de déplacement** Conseil des arts et des lettres du Québec (Estonie, Finlande)
2004 **Bourse de déplacement** Conseil des arts et des lettres du Québec (Allemagne, Espagne)
2004 **Bourse de déplacement** Conseil des arts du Canada (Chine, Corée du Sud)
2004 **Bourse de déplacement** Conseil des arts et des lettres du Québec (Chine, Corée du Sud)
2003 **Bourse de déplacement** Conseil des arts et des lettres du Québec (Allemagne)
1998 **Bourse d'excellence** Fondation de soutien aux arts de Laval, Maison des arts de Laval
1996 **Bourse et mention d'excellence** Fondation de soutien aux arts de Laval, Maison des arts de Laval
1995 **Lauréat du 1^{er} Prix** Automne 1995, Fondation McAbbie, Galerie de l'UQAM, Montréal

SYLVAIN BRETON

sylvainbreton.com - info@sylvainbreton.com

- 1994 **Bourse d'excellence** Fondation de soutien aux arts de Laval, Maison des arts de Laval
1993 **Bourse d'excellence** Fondation de soutien aux arts de Laval, Maison des arts de Laval
1991 **Bourse et mention d'excellence** Fondation de soutien aux arts de Laval, Maison des arts de Laval

Éducation

- 2014 **Maîtrise en histoire de l'art** Université du Québec à Montréal
2013 **Atelier d'impression photopolymère** Kulturmagasinet, Bergkvara, Suède
1998 **Baccalauréat en arts visuels** Université du Québec à Montréal
1995 **Études collégiales** Collège Montmorency, Laval

Monographies

- 2013 BRETON, Sylvain, *Sunday « You're Fired! »*, Catalogue des activités de l'artiste en arts visuels, Pärnu, Gutenbergi Pojad, 2013, 111 pages.
2011 NON GRATA, *Non Grata : Art of the Invisibles*, Catalogue des activités du collectif de 2008 à 2011, Pärnu, Academia Gustaviana Selts, 2006, 351 pages
2009 BRETON, Sylvain, « Diplomat on Trial: Some Text About Diverse Universe Experience », in *Performance Explosion : Diverse Universe 2005-2009*, Catalogue des festivals de performances *Diverse Universe* du collectif de 2005 à 2009, Pärnu, Academia Gustaviana Selts, 2006, pp. 162-163
2006 BRETON, Sylvain, « Art as a Failure: Non Grata », Traduit en estonien par ANONYME, in *Non Grata: Art of the Invisibles*, Catalogue des activités du collectif de 1998 à 2007, Pärnu, Academia Gustaviana Selts, 2006, pp. 136-141
2006 BRETON, Sylvain, « Art as a Failure: Non Grata », in *Non Grata: Art of the Invisibles*, Catalogue des activités du collectif de 1998 à 2007, Pärnu, Academia Gustaviana Selts, 2006, pp. 134-136
2006 BRETON, Sylvain, « Diplomat on Trial: Outsiders or Invisible Artists », in *Non Grata: Art of the Invisibles*, Catalogue des activités du collectif de 1998 à 2007, Pärnu, Academia Gustaviana Selts, 2006, pp. 162-163
2005 BRETON, Sylvain, « Diplomat on Trial: Some Text About Diverse Universe Experience », in *Diverse Universe: International Performance Festival*, Catalogue des performances présentées en Estonie et Finlande du 1^{er} au 8 juin 2004, Pärnu, Academia Gustaviana Selts, 2004, pp. 10-12
2005 FERRE, Sylvie, « Some Proofs of the Existence of Non Grata », in *Diverse Universe: International Performance Festival*, Catalogue des performances présentées en Estonie et Finlande du 1^{er} au 8 juin 2004, Pärnu, Academia Gustaviana Selts, 2004, pp. 1-8
2005 NON GRATA, *Diverse Universe: International Performance Festival*, Catalogue des performances présentées en Estonie et Finlande du 1^{er} au 8 juin 2004, Pärnu, Academia Gustaviana Selts, 2004, 62 pages
2004 ANONYME, *In Club: A Grain of Dust, A Drop of Water*, Catalogue des performances présentées à la Biennale de Gwangju du 12 sept. au 12 novembre 2004, Seoul, Gwangju Biennale, 2004, 62 pages
2004 YOUN HOAN, Kim et Kim HYUN-SOOK, *Welcome Gold Congress*, Catalogue des artistes de l'événement du 11^e Congrès international d'art performances Sotodo du 6 au 17 septembre 2004, Séoul, Éditions ArtNText, 2004, 279 pages
1996 LAVOIE, Raymond, Gilles LAPOINTE et Monique REGIMBALD-ZEIBER *et. al.*, *Ces choses en soi*, Montréal, Université du Québec à Montréal, Module d'arts visuels, Galerie de l'UQAM, 1996, 24 pages

Périodiques

- 1996 ANONYME, « Deux artistes lavallois à l'honneur, en Suisse », *Succès*, vol. 7, n° 4, 1996, p.8
1995 ANONYME, « UQAM, Prix McAbbie », *Réseau*, Galerie de l'UQAM, vol. 27, n°6, 1996, p. 26,

Journaux

- 2006 REDFERN, Christine, « Present presents », *Mirror*, vol., n°, (28 sept. 2006), section *Artsweek*, p. 55
2006 DELGADO, Jérôme, « Promenade sur Mars », *La Presse*, vol.122, n°159, (31 mars 2006), cah. Arts et spectacles, p. 5
2005 MAVRIKAKIS, Nicolas, « Ma cabane au Canada », *Voir*, vol., n°, (14 avril 2005), p.58
2005 CREVIER, Lyne, « Bivouaquer », *ICI*, vol. 8, n° 32, (5 mai 2005), p.35
2005 LAMARCHE, Bernard, « Moi et l'autre », *Le Devoir*, vol. XCVI, n° 229, (8 octobre 2005), cahier Livre, page F8.
2004 MAVRIKAKIS, Nicolas, « Remplir son contrat », *Voir*, vol. 18, n° 16, (22 avril 2004), p. 35
1998 OUAKNINE, Saskia, « Artichaud: plaisir collectif », *ICI*, vol., n°, (25 juin 1998), p. 23
1998 PERRON, Alain, « Variation sur un thème », *Journal le Plateau*, (2 juillet 1998), p.
1998 MERCIER, Noémie, « Castors bricoleurs », *Montréal Campus*, vol. , n°, (8 avril 1998), p.
1998 OUAKNINE, Saskia, « Les chill-out de l'art », *ICI*, 26 mars 1998, p.
1997 GUILBERT, Charles, « Mon année Miron », *ICI*, 18 déc. 1997, section Arts visuels, p.
1995 ANONYME, « Les étudiants du premier cycle exposent », *L'UQAM*, vol. 22, n°8, (1 déc. 1995), p.
1995 ANONYME, « Têtes d'affiches », *La Presse*, (24 mars 1995), cahier B, p. 1